欽定石渠寶笈三編

欽定石渠寶笈三編

延春閣藏二十二

列朝名人書畫

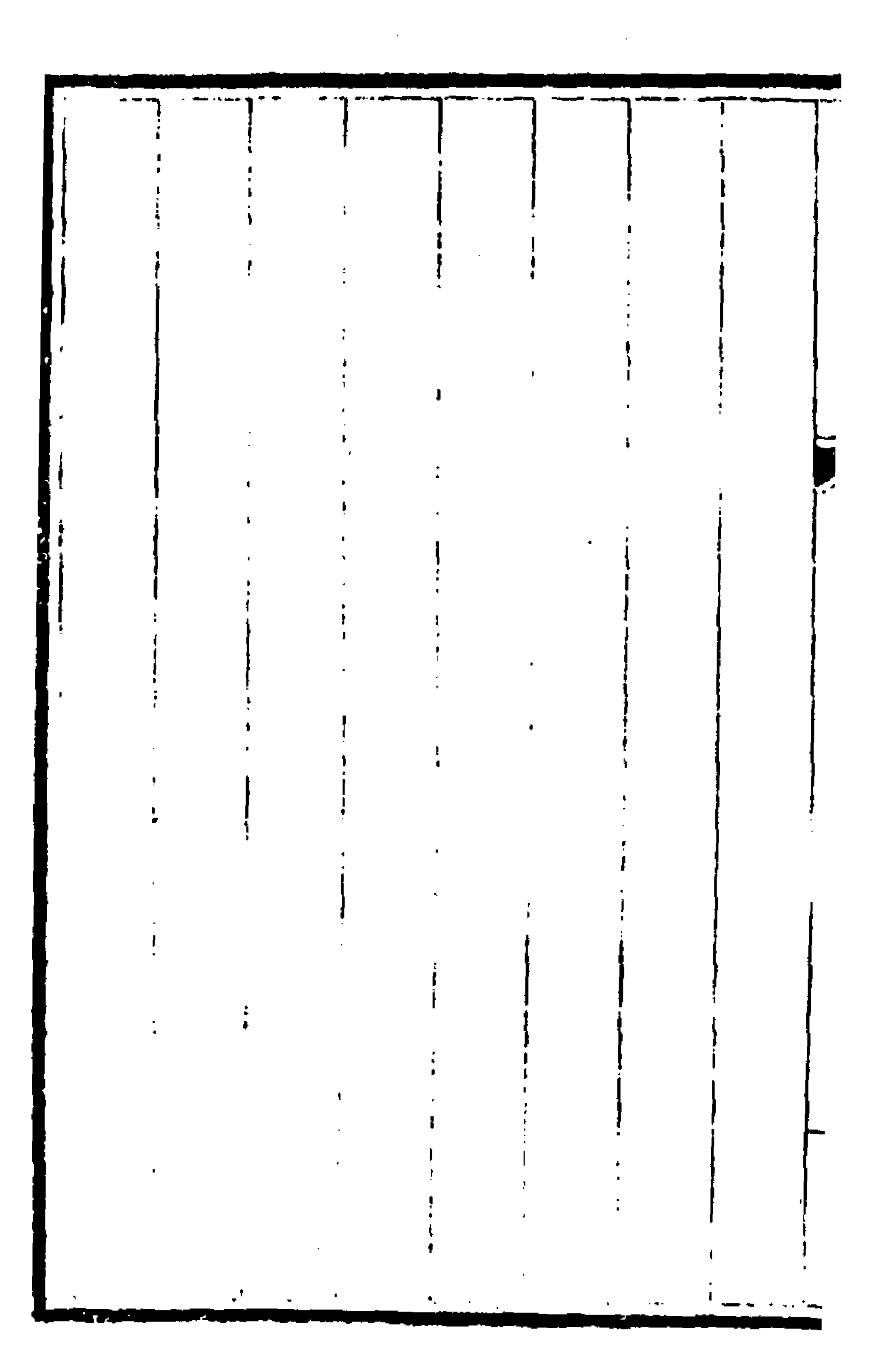
明文徵明十萬圖一冊

明文徵明自書詩帖一卷

明文徵明自書詩一卷

明文徵明自書詩一卷

明文徵明壽徐階畫并詩一卷



明文徵明十萬圖一冊

本幅紙本。十對幅。皆縱一尺。橫一尺二寸三分。右幅一水墨。餘俱設色。畫各有隸書標題。一萬巖積[illegible][illegible][illegible]秋風。二萬松濤響。仿許道寧筆。三萬株[illegible][illegible]。仿王右丞。四萬峯雲起。仿趙魏公。五萬蕉書屋。仿燕龍圖。六萬竿煙雨。仿管魏國。七萬點青蓮。仿張僧繇。八萬卉爭妍。仿盛子昭。九萬壑爭流。仿劉貫道。十萬山

積玉。仿范華原。款。嘉靖辛卯冬月。擬古十冊
於停雲館。徵明。分鈐印。文徵明印。八重衡山。七重
停雲。下重玉蘭堂。左幅。英和楷書

御製詩。

青山自太古。峯嶂抱層層。翠黛林端染。白雲巖
半凝。凌虛皆崱屴。拔地勢峻嶒。曲棧飛泉注。清
波澗底憑。　疊嶂排晴宇。天風壓萬松。寒濤翻
衆壑。逸響徹羣峯。滴翠澗泉曲。含青林霧重。花

宮不可到時有嶺雲封　鄧尉尋芳日春風廿四年披圖香若接點筆思遙韋瑤萼珠仍宻素雲斷復連幽芬參鼻觀靜覺徹中邊　雲氣因山結[illegible]尖挺碧岑巖[illegible]原有象出岫本無心釀雨澤[illegible]下從龍扶待尋蒼崖隱面目萬笏立嶔岑　短籬繞茅屋平坂映清渠庭植千竿竹家藏萬卷書經帷聚層疊腹笥樂安舒豈羨玉珠積多文富有餘　雲來山千疊烟籠竹萬竿綠

菡襯冪歷。翠雨潤檀欒。秀黛坡陀徧。浮鷂溪澗攢。怡情瞻有斐。節節報平安。

柳密山清候。陂塘夏景妍。一川拖碧縠。萬點冒青蓮。翠接汀邊嶂。紅連亭外烟。遠香挹空際。隱約晚風前。

木德勾芒拓。芳園綠甲妖。三春欣百暢。萬卉喜爭開。蕊放光風轉。枝舒甘雨培。生花憑彩筆。頃刻展仙才。

衆山伏積雨。飛瀑落崖頭。萬壑傳繁響。千溪滙急流。寒濤翻峻嶺。素練曳深湫。曲注

百川滿盈科迅不留　表端霏時玉六花撒九
霄千峯迷岩岈萬嶺積瓊瑤城角凝琪蕊溪湄
草素綃衡山抒妙思粉本孰能描

御題文徵明十萬圖　臣英和奉
勅敬書鈐印二臣英和敬書

後幅題跋

文衡翁先生畫宗宋元名家得其旨趣奇正
濃淡各極其妙晚年追蹤趙文敏書法丹青

靡不酷似。此十萬圖冊。取名獨闢。意境高超。乃得心應手之傑作也。南沙青桐先生藏為家珍。命予跋於尾。竹垞朱彝尊。鈐印一。竹垞。

新圖成十冊。托興自清幽。松杉發爽籟。泉石逸寒流。最好讀書處。還宜環秀樓。文公遺妙染。藝苑重琅琊。北崖邵泰。鈐印二。青門後人。邵北崖珍賞印。

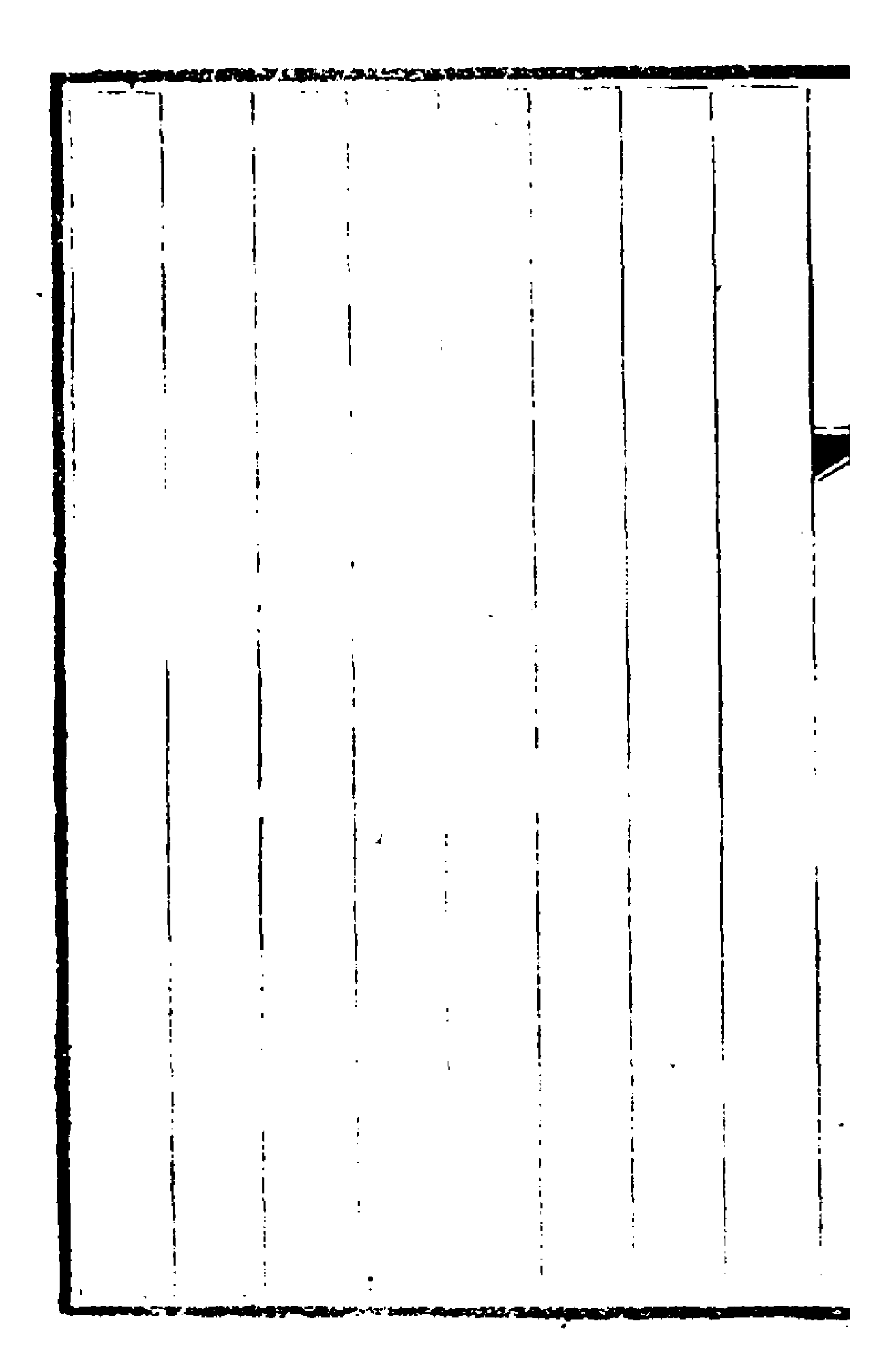
此十萬圖為文太史真蹟。吾鄉王氏所藏物也。今歸南沙先生。暇日

出以見示。率書於後。何焯鈐印二。何焯之印。

峻瞻。待詔揮毫十萬圖。摹臨前哲費工夫。

詎知我亦煙霞客。對此還應俗慮除。淮陰徐

用錫。鈐印二。徐用錫印。壇長。



明文徵明自書詩帖　一卷

本幅金粟牋本。縱一尺。橫一丈六尺。行書。燈花。金莖吐穗粟粲粲。火樹騰輝影陸離。紫暈凝脂春見跋。絳痕消蠟夜敲碁。心憎積雨何當霽。事卜明朝喜可知。一笑自開還自落。居然不受晚風吹。

焚香。銀葉熒熒宿火明。碧烟不動水沉清。紙屏竹榻澄懷地。細雨春寒燕寢情。妙境可參先鼻觀。俗緣都盡況心兵。

日長自展南華讀。轉覺消搖道味生。　九日

高齋風雨。十年衰鬢江湖。問字有人載酒。此字

今注打門無吏催租。庚戌臘月廿又七日書。無

款印。　幅尾題跋。此帖向題為山谷真跡。余

以潘閬與山谷同時。不應有打門無吏催租

之句。而筆力超絕。非涪翁不能。或云放翁作。

無所取信。雍正六年五月。得文衡山自書詩

帖一卷。焚香燈花二律咸在。筆法絕類。乃知

為衡山書。方駕香光松雪。宜哉。張照。

引首

高宗純皇帝御書。停雲式古。鈐寶一。乾隆御筆。

卷內分鈐

寶璽

煙雨樓寶。

五福五代堂古稀天子寶。乾隆御覽之寶。煙雨樓。

古稀天子。重下猶日孜孜。乾隆鑑賞。避暑山莊。八徵耄念之寶。

太上皇帝之寶。即事多所欣。

鑒藏寶璽 五璽全。 寶笈三編。

收傳印記 天籟閣。退密。項元汴印。子京父印。墨林父秘笈之印。神品。墨林秘玩。項子京家珍藏。檇李李氏鶴夢軒珍藏記。嘉禾李氏珍藏。當湖陸鶴田氏鑒賞。目山旭印。鼎印。

明文徵明自書詩 一卷

本幅紙本縱八寸橫一丈三尺九寸二分行草書奉天門朝見祥光浮動紫烟收禁漏初傳午夜籌仗埶扶桑開曉色扆前閶闔轉宸旌一痕斜月雙龍闕百疊春雲五鳳樓潦倒江湖今白髮可能供奉殿東頭

雨中放朝出左掖霏微芳潤浥霓旌歷落彤墀散履聲暝色浮烟迷左掖碧雲將雨暗西清柳垂青

瑣千絲重。水落銀橋萬玉鳴。沾灑不辭袍袖濕。天街塵靜馬蹄輕。

朝下觀駕幸文華講書。朝下還聞御講堂。徐看天仗轉東廂。翠旂拂柳宮墻繞。清蹕穿雲閣道長。千載遭逢新政業。九朝文物舊彞章。小臣未敢窺堯舜。引領微瞻日月光。

奉天殿早朝二首。天外鳴鞭肅禁宸。朝廷獻納有司存。罙邃拂曙樓臺迥。象魏連雲觀闕尊。夾陛書思端萬笏。上方

求諫闕千門。宮墻樹色深於染。總受天家雨露恩。　月轉蒼龍闕角西。建章雲斂玉繩低。碧簫雙引鸞聲細。綵扇平分雉尾齊。老幸綴行班石陛。謬慚通籍預金閨。歸來輦路東風滿。十里輕塵逐馬蹄。　西苑。宛轉瀛洲帶幔坡。連蜷玉蝀壓銀河。廣寒遥見空中殿。太液新添雨後波。雲捲紅妝千步障。風吹瑞蓋萬年柯。太平見說宸遊節。馳道青青長薜蘿。

秋日再經西苑內苑秋晴宿露晞。盈盈日采動金扉。松間翠殿團華蓋。天外銀橋入紫微。錦纜稀遊青雀舫。瓊波無際白鷗飛。形墻高柳無塵到。時見中官一騎歸。

雪後早朝。月滿長安雪未消。分明銀海瀉秋濤。光迷萬馬瑤珂亂。勢壓雙龍玉闕高。曙色漸分鳷鵲觀。凝寒猶在驌驦袍。負薪亦有號飢者。願得君王發漢廒。

元旦朝賀。僊音縹緲協和鸞。天

上春回白玉闕。日出雞人初唱卯。雪消風伯爲驅寒。萬方玉帛看王會。一歲儀文重履端。滿目昇平題不得。白頭慚媿直金鑾。

大駕還自南郊。聖主迴鑾肅百靈。原誤盈今改靈。紫雲團蓋翼蒼精。屬車劒履星辰麗。先駕旂常日月明。黼扆不違天咫尺。歌鐘咸樂世昇平。東風吹盡燕臺雪。見說朝元禮告成。

慶成燕。花映珍盤出上供。風吹韶頀落遙空。坐聯日馭

紅雲煥。恩湛宮壺瑞露融。一代禮成郊社後。百年身際太平中。口酣不亂歸來處。彷彿春光玉殿東。

端午賜扇

刻藤湘竹巧裁將。珍重瑤華出尚方。四海清涼初拜賜。一時懷袖總生光。自憐明月難捐棄。即有仁風可奉揚。真覺自天題處濕。墨痕猶藉露華香。

賜長命絛綆。

紫宸朝下錫靈絲。金水橋邊拜命時。文繡自天騰五色。光華約臂結雙螭。重慚濩

倒隨恩澤還忝班行覩盛儀願得君王千萬壽。日華常照袞衣垂。

內直有感天上樓臺白玉堂。白頭來作秘書郎。退朝每傍花枝入。儤直遥聞刻漏長。鈴索蕭閑青瑣靜。詞頭爛熳紫泥香。野人不識瀛洲樂。清夢依然在故鄉。

禁中芍藥。名花漫說廣陵珍。得似靈根傍紫宸。月露冷團金帶重。天風香汎玉堂春。千年想見翻堦詠。一笑羞稱近侍人。看去不

嫌時日暮。只愁夜雨損芳神。鄙詩數首。書似

右鄉太學請教。丙戌六月之朔。在凝香室中

書。徵明。鈐印七。長生。停雲。二重徵仲。惟庚寅吾

以降。衡山。

鑒藏寶璽五璽全。寶笈三編。

收傳印記彭口口印。印半正口。印半程允時家藏

印。

明文徵明自書詩 一卷

本幅 金粟箋本。縱九寸九分。橫一丈三尺五寸。行書。三年端笏侍明光。潦倒爭看白髮郎。咫尺常瞻天北極。（三字書御）分番曾直殿東廊。紫泥浥露封題濕。寶墨含風賜扇香。記得退朝歸院靜。（院字書御）微吟行過藥欄傍。 一命金華忝制臣。山姿偃蹇漫垂紳。媿無忠孝酬千載。曾履憂危事一人。陛擁春雲嚴虎衛。殿開初

日照龍鍾。白頭萬事隨烟滅。惟有餘稜入夢

頻。鈐印三。玉蘭堂印。文徵明印。徵仲。

後幅題跋。

文衡山先生。早年用尚書李充嗣薦。授翰林

待詔。三載。謝病歸。致身清華。未衰引退。文人

之休有譽處。未有若先生者也。今觀白頭萬

事隨烟滅。惟有餘稜入夢頻之句。是其晚年

林下。猶悵望於木天清禁中如此。又聞先生

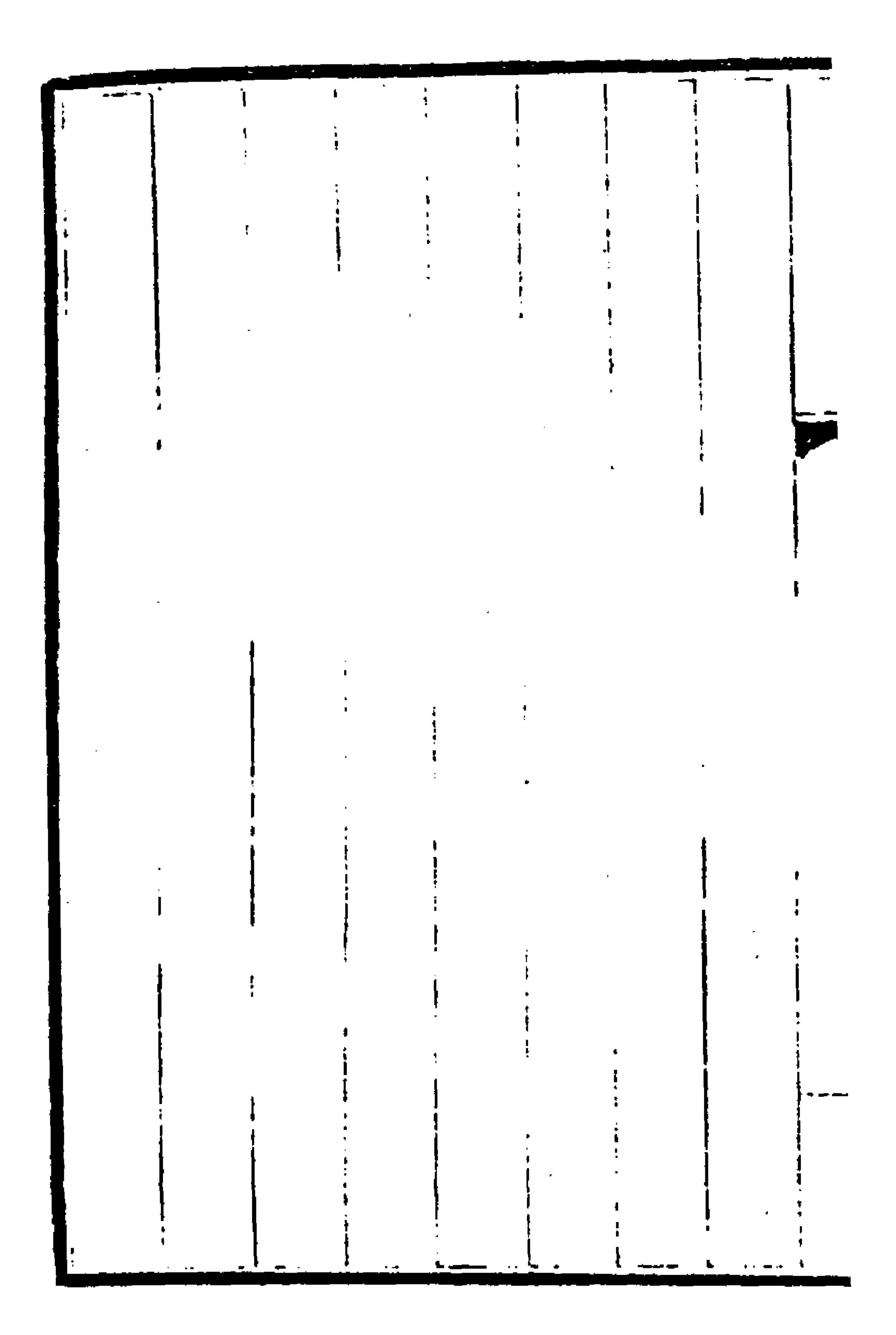
在翰苑時。為同館浮薄者所詆訶。因此告歸。
夫浮薄之子。已隨糞壤湮沒。而先生之殘墨
斷楮。為後人寶惜愛重。什襲若拱璧。是我輩
所爭。正不在目睫間也。康熙壬午十月一日
確齋周儀并題。鈐印三。秋審。周儀信印。儀一
氏印。　昔命想無極。番分夕啟明。扇香千載
面。詩正一人行。意我題先廢。懷君感後平。若
非妙天下。氣法孰能成。癸未上元後五日清

湘陰人觀於大潙草堂。鈐印三。頭白依然不識字。清湘老人。贊生十世孫阿長。衡山先生以碩德而傲碩學。乃盛時敦厖淳固之氣所鍾。仕雖不以科目進。而流風餘韻。興起千秋。至今誦先生遺事者。能使鄙薄悖寬。況詩法書法。優入古人之堂。沾丐後學不小。此其歸田後詩帖。所謂曾履憂危者。蓋為科目之妄庸子所侮而言。怨而不怒。尤可寶也。後學

周而行拜題。鈐印三。白雲。而行之印。周東會氏。

鑒藏寶璽（五璽全）

寶笈三編。



明文徵明壽徐階畫并詩一卷

本幅絹本二幅。畫幅縱一尺。橫三尺九寸三分。設色畫蒼松翠柏。錦石紅藤。一人趺坐。童子擎蟠桃。雙鹿銜芝。出自林際。款嘉靖丁巳徵明製。鈐印二。文徵明印。停雲。書幅縱一尺。橫一尺九寸五分。行書。經綸黃閣履憂端。五十纔臨鬢已斑。早際風雲裨袞職。久依日月近龍顏。天教昌熾應難老。身繫安危未許閒。

白髮野人何所頌。短章聊賦信南山。大學士
存齋先生。九月實維降誕之辰。從予瑚宗詩
稱慶。徵明於公。固有不能已於言者。既為製
圖。復贊短什。時歲嘉靖三十六年丁巳。長洲
文徵明頓首上。鈐印二。徵仲父印。衡山。衡
山先生在翰林。為冀用卿楊維聰所窘。目之
為畫工。惟文貞公重之。如前輩同官。故所作
翰墨。皆有殉知之合。此卷是已。文貞之孫晨

茂。出以見示。敬為題之。董其昌鈐印二。宗伯學士。董氏元宰。

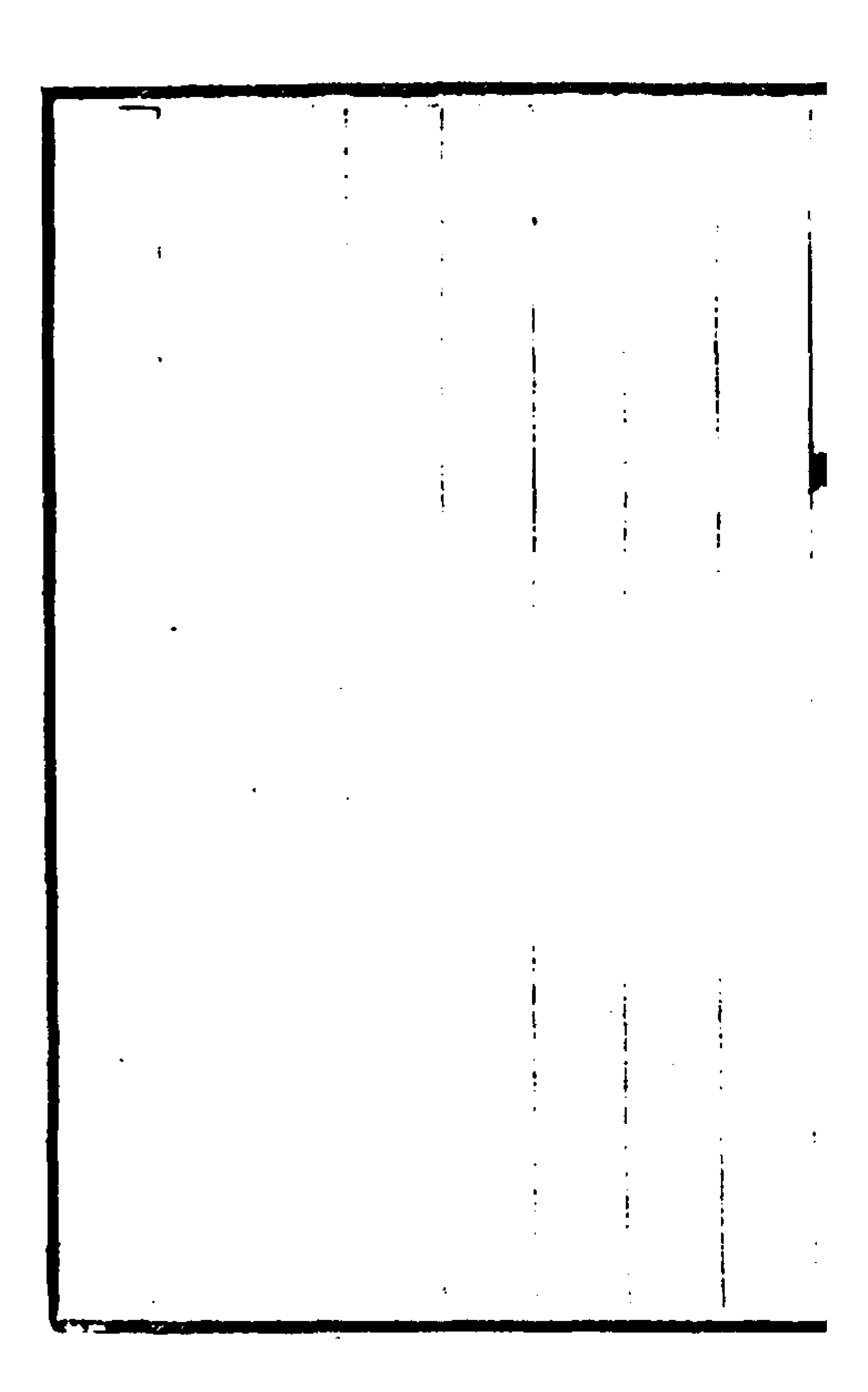
引首

永錫難老。隸書。徵明。鈐印二。文徵明印。衡山。

鑒藏寶璽 五璽全。寶笈三編。

收傳印記 陸潤之藏。太倉陸潤之印。

按朱襄用鄉字鳴治懷安人嘉靖丙戌進士第一。歷官南京國子監祭酒楊維聰號方城固安人正德辛巳進士第一。董跋之言本之何良俊前人多辨其妄。



明文徵明自書雪詩　一卷

本幅金粟戕本縱一尺横一丈五尺四分行

草書積雪縞晴晝離離見高松脁茲歲寒姿

姿字衍

枝不復知春冬旭光時明滅奄忽浮雲

蹤塵心不能戢歲晏徒忡忡朝光射晴綺

飛霙眩瑶姿微風吹竹蘩文玉紛差差霜草

行已繁冰谷流寒澌元機抱終始逝矣夫何

疑夜寒拂衾裯曉色明窗牖有客從叩門

穉子方擁帚玉梅已數英寒香在纖手一樽
嚋與同自入無何有　空庭集饑烏景色色字
忝註入寒沍濃陰釀朔雪松石積縞素玉顏不
堅好日出四簷雨薄晚北風微繼人啟朱戶
　朔風號枯藤日暮殊未息居人事塞向鷙
鳥厲高翼不知夜來雪庭戶皓已積來麰端
可期三白已非一　陽卉不復腓研沼冰初
結雲日弄寒姿晶光互明滅雙扉風自掩陋

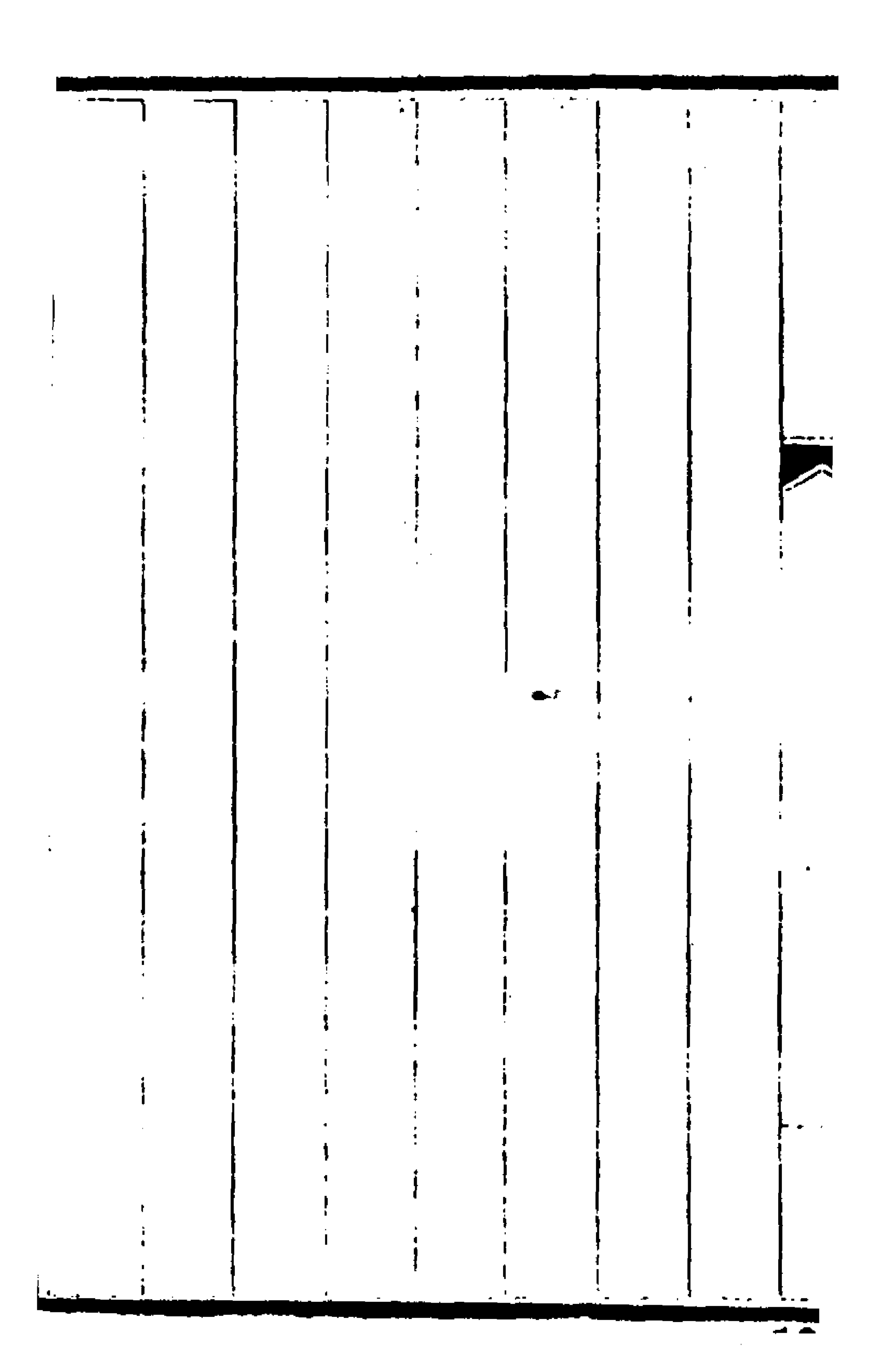
巷人蹟絶庭鳥忽自飛蒼松落殘雪　初旭射茅簷枯蘖戀寒雀睡起無餘聲風藤時自約展冊娛道言樽酒獨斟酌無人不妨閒客至亦不却　擁寒不出户焚香娛燕清朝日照盆盎浮光上虛極修竹不受風（風字書跋）時時蒼玉鳴閒情溢眉宇酒醒詩亦成　殘雪不敝瓦斷洺收寒聲晨威淒以厲雲日麗新晴凌風振蘖薄林卉不復榮年光屬歸斂慘澹

有餘情○丙申長至後二日○為體之書○徵明○鈐印三○停雲○文徵明印○衡山○幅尾原識○清吟堂藏真蹟○鈐印一○竹窗○

鑒藏寶璽 五璽全○寶笈三編○

收傳印記 霞城主人○二璽 畢瀧之印○靜逸菴主○霞城○一璽 高岱霞城、真賞○靜寄軒圖書印○一璽 高天明○三璽 高岱之印○一璽 浣花書屋○子子孫孫用之繩武○一璽 婁東畢瀧澗飛氏藏○一璽 曠菴○一璽 圖

書記。半印朗潤堂印。重七岱。重七志存高遠源頭活
水書屋。江都、平生真賞。高士奇圖書記。石閭
畢瀧鑒定之印。臣岱私印。鈐縫印二。不可辨。



明文徵明書過庭復語十節　卷一

本幅紙本。縱一尺二分。橫四丈五尺五寸。行書。

一。途次過達官長者。務持恭謹。有問則應。不得泛言。平交之人。亦宜斟酌。

一。本郡吏胥門皂之類來謁。審其有無批票。若系正役。照名收用。額外之數。即為投充。須加峻拒。庶免後艱。

一。履任。凡諸公務。自有成規。惟事長官以誠。處同僚以和。接士大夫以禮。馭下人以

正其大要也。然此其外者耳。至若嚴交際。崇朴素。慎名節。戒嗜慾。則其身之要務。加警省。不得自寛。一聽訟。兩造具備。先諦觀原狀一番。察其口語與狀無舛。則審被告。如不輸服。則有知證之人可審。若知證不偏庇。尚不心服。乃察言觀色。出巳意斷之。仍明白曉諭其得某罪。某得某罪。庶不為吏書所誆。至若人命職私等項重情。事未易白。則令另保保字點去

報無干知證之人。行拘再審。務得真情不可輒爲鍛鍊。致有寃抑。一、情輕人及婦女不可概禁。古人謂囹圄之苦。度日如年。不可忽也。況各屬起解。自有承批人役。各衙之前。亦有保店之家。俱可責其管領。庶爲簡便。至若重情及强獷之徒。不在此限。一、招議要明淨簡直。蓋招乃犯人口語。議則官司所斷照行。又招內所有擬罪不能該者。多取成案觀之。義

自見矣。今在外招議，率多潦草，無怪其然。蓋在京法司官，職專問刑，招議皆自起草，且有長官裁定之，大理參駁之，不憂其不精當也。外官兼攝數事，招議假手吏胥，視其成案，不能增損一字。且刑名自是及物之政，豈可忽畧若此。況又生民休戚之所繫乎。一大目，律及問刑條例，須早晚熟念。此書乃刑官之本領也。餘若律條疏議、大明令及近日所刊法

家諸書俱宜涉獵庶幾臨事無惑其一應詩文之類則在所緩矣一本郡百貨所萃率多珍奇織巧務要矜持不宜寓目一寓目間此心即有所繫縱不自市亦恐為人所窺矣一吾門素風然自吾祖吾父弈世冠冕頗有薄田百十畝敝廬數十楹足以給日用裕栖息出而從政者得免內顧之慮吾又備位列卿樹歷中外三十餘年立身不敢茍且自奉亦

甚儉約常祿所積可勾買山之資而世澤所及實有喬木之蔭也爾今筮仕正宜立身行道顯親揚名區區利祿之類誠不宜屑心也况以大志未酬前程尚遠奮迅激昂以收桑榆之功此其基也余詩所謂澠池翼終在者以此便人還家不必以土產一絲一粒為寄只得平善手書及幼孫新婦之安足矣昔鄉先達鄺公為刺憲副嘗以絨褐寄其父乃讓之

曰汝為法官不聞為一方洗寃澤物乃以此汚我遂封還之其子感激愈勵清操卒為名臣吾雖老耄尚有慕於鄺翁也汝其懋之右十節情之所到信筆書之言雖無倫義實有在汝能體行之遠大其基於兹乎歲戊戌秋日高吾老翁書

梓吾理郡以所得尊公訓辭命徵明重書一過欲置諸坐右豈亦無恤不忘受簡之意乎所恨拙書無法不足副其

意耳。辛丑二月廿又四日。文徵明識。鈐印二。
徵明印。悟言室印。　是卷衡山先生所書。余
拜而求之者。嘉靖戊戌秋八月。家尊大司馬
府君。親書一卷。以賜不肖。題曰過庭復語。不
肖跪而珍藏。奉以周旋。今三十三年矣。每一
捧讀。真親聆慈訓。不勝嗚咽。謹摹勒上石。并
親書卷。藏諸先祠。以備宗器。茲以此卷授仲
子太史思育。幸永承以傳不朽。家尊生平勛

業文章政事。具在國史制誥。茲不敢重錄云。

據（書作距。）先公生年九十有七。衛翁一百有一。

隆慶四年冬。不肖男一德。抆淚百拜謹識。時

年七十有五。鈐印一。一德口直。

鑒藏寶璽　五璽全　寶笈三編。

收傳印記　婁東畢沅鑑藏。靈巖山人書畫記。

畢秋颿書畫記。畢沅之章。湘蘅珍賞。

謹業書吾老。籌乃陳洪謨自號。洪謨字宗禹。湖廣武陵人。宏治丙辰進士。歷官兵部左侍

郎。致仕後。築室高吾山下。自稱高吾子。見四庫全書提要。湖廣通志云。洪謨以侍郎掌部事。卒贈兵部尚書。子一德。嘉靖乙酉舉人。孫思育。嘉靖乙丑進士。授檢討。歷官禮部侍郎。據徵明跋一德嘗為郡官。而志未詳也。

明文徵明一川圖 一卷

本幅紙本。縱八寸七分。橫三尺四寸。設色畫清溪繞郭。帆檣隱隄。林屋深幽。遠山如帶。款一川圖。徵明。鈐印一。文徵明印。

御題楷書。

三篙新浪雨初足。一川春水縈淺綠。夾溪幾樹吐緋桃。隱約人家在巖曲。老翁課子事始耕。幸有數頃良田沃。韶華遍布澤及時。比戶已兆盈

菽粟。披圖恍覩太平風。臥遊神往心相屬。庚申

孟夏御題。鈐寶二。幾暇怡情得佳趣。

後幅題跋

清川一道碧沄沄。川上風光盡屬君。隨柳傍

花行處樂。浴鳧飛鷺靜中羣。穀祥。鈐印二。冢

宰之屬。堅白齋。　姑蘇張一川。余未識其人

也。文太史諸公。為詩傳以頌。少友方子。嘗旅

其家。懇余賦其號。遂漫錄之。入目多汙濁憐

君操自清。心源涵巨派。遊跡迥孤。名獨有魚龍隱。更無風浪攖。余非逐流者。爲賦仲尼情。

南禺豐道生。鈐印三。人翁。南禺外史。口龍口虎。

引首

淵岱之琛。隸書。後學王穉登書。鈐印二。王穉登印。廣長庵主。

收傳印記朱之赤鑒賞。擇木亭印。

明文徵明滿城風雨近重陽圖并詩一卷

本幅紙本縱六寸二分橫三尺八分墨畫雲樹烟嵐深秋風雨一人坐林屋覓句款徵明鈐印二徵明停雲

後幅自書詩

滿城風雨近重陽車轍何人顧草堂此日衣成聊自換明朝酒熟共誰嘗秋深澤國蓴空紫霜落洞庭柑未黃怯底白頭甘寂寞子雲

曾是校書郎。　滿城風雨近重陽。狼藉苔痕欲上堂。空擬奚囊修故事。多應秋酒買新嘗。吹香剛愛江蘋白。栖畝還憐晚稻黃。稅足閒門無吏擾。詩成終自愧潘郎。　滿城風雨近重陽。雨歇吁童淨掃堂。短髮不羞紗帽落。新篘擬對菊花嘗。香生老圃秋容淡。鳥語風簷旭日黃。便倒一樽酬令節。山童會唱賀新郎。

滿城風雨近重陽。想見鳴琴捻訟堂。塵岳

山高徒入望。蜜湖魚好未經嘗。江楓樹樹霜
枝赤。叢菊蔟蔟露蕊黃。風俗正逢吹帽節。不
須呼訪屬曹郎。　滿城風雨近重陽。湖上邊
思隱豹堂。茂苑芙蓉開欲過。橫塘菰米試新
嘗。謝公樓上山凝翠。陶令籬邊菊亦此字仄未
黃。駟馬歸來更持節。故人高會飲桑郎。　滿
城風雨近重陽。却憶郊居竹素堂。笠澤霜螯
此字仄螯初入饌。江鄉玉粒最先嘗。綠溪片片

蘆花白。覆户垂垂橘柚黄。把菊待君浮緑蟻。
只愁迴棹擬王郎。辛卯九月十三日。與次明
過飲孔周有斐堂。書此請教。徵明具草。鈐印
三。惟庚寅吾以降文徵明印。徵仲。

鑒藏寶璽 五璽

全。 寶笈三編。

收傳印記 西岑父印。子孫保之。舊許

謹案次明。吳曜字。孔周。錢同愛字。

明文徵明湖山新霽圖一卷

本幅紙本縱八寸三分橫四尺三寸五分墨畫山水自題居生士貞以佳紙請余為橫幅小景適有人以趙魏公水村圖相示秀潤可愛因用其筆意寫此連日賓客紛擾應酬之餘時作時輟更旬乃就老年遲鈍聊用遣興耳若以為不工則非老人之所計也系之詩曰老人長日不能閒時寄幽情楮墨間豈是

胷中有邱壑。聊從筆底見江山。嘉靖癸卯九月既望。徵明識。時年七十有四。鈐印四。徵明。徵仲父印。衡山。

後幅題跋。

文太史作畫。明窗淨几。筆硯精良。得佳紙。執弄筆寫小幀。以適清興。然不喜臨摹。得古畫。唯覽其意。而擬其氣韻。故多得古人神妙處。而無脫墊形似之嫌。此湖山新霽。為居生士

貞所寫雖云發興於松雪之水村圖而未嘗規模其景象也屈指畫時今三十五年矣偶一觀之豈勝今昔之感萬歷丁丑七月二十一日舊吳彭年書鈐印一孔嘉　萬歷戊寅嘉平月北上過周公瑕棐几齋觀此卷蓋衡山先生最經意筆也寶之當重於連城哉嶺南黎民表書

文太史此卷蒼古清潤得文敏位置十之七得子久氣韻十之三平生用

意筆也。萬歷戊寅臘月。與虞山孫七政華亭顧正心。新安畢竟可。同觀於尊生齋中。從此湖山秀色。時時發吾襟袖間矣。黃姬水鈐印二。志淳。居士貞名節。嘉靖辛丑。從文休承學。因得侍衡山先生研几。先生愛其少慧。且工於翰事。每窺先生暇。輒以書畫請。先生輒應之。故士貞所得良富。然其中之絕佳者。惟此湖山新霽圖耳。圖初成。球偕陸五湖適造

先生。先生出示。沾沾自喜。謂是紙可敵趙文
敏。球嘗見文敏水村圖。固精絶。恐不逮此之
遒勁也。居後歸杜氏。今為宇臺周氏所得。間
以跋請。留閱旬日。恍然三十餘年事。周世家
宇臺博文好古。是圖得所歸矣。萬歷戊寅冬
十二月六日。周天球題。鈐印二。公瑕。子周天
球印。

收傳印記 南廬賞鑒。餘慶堂。

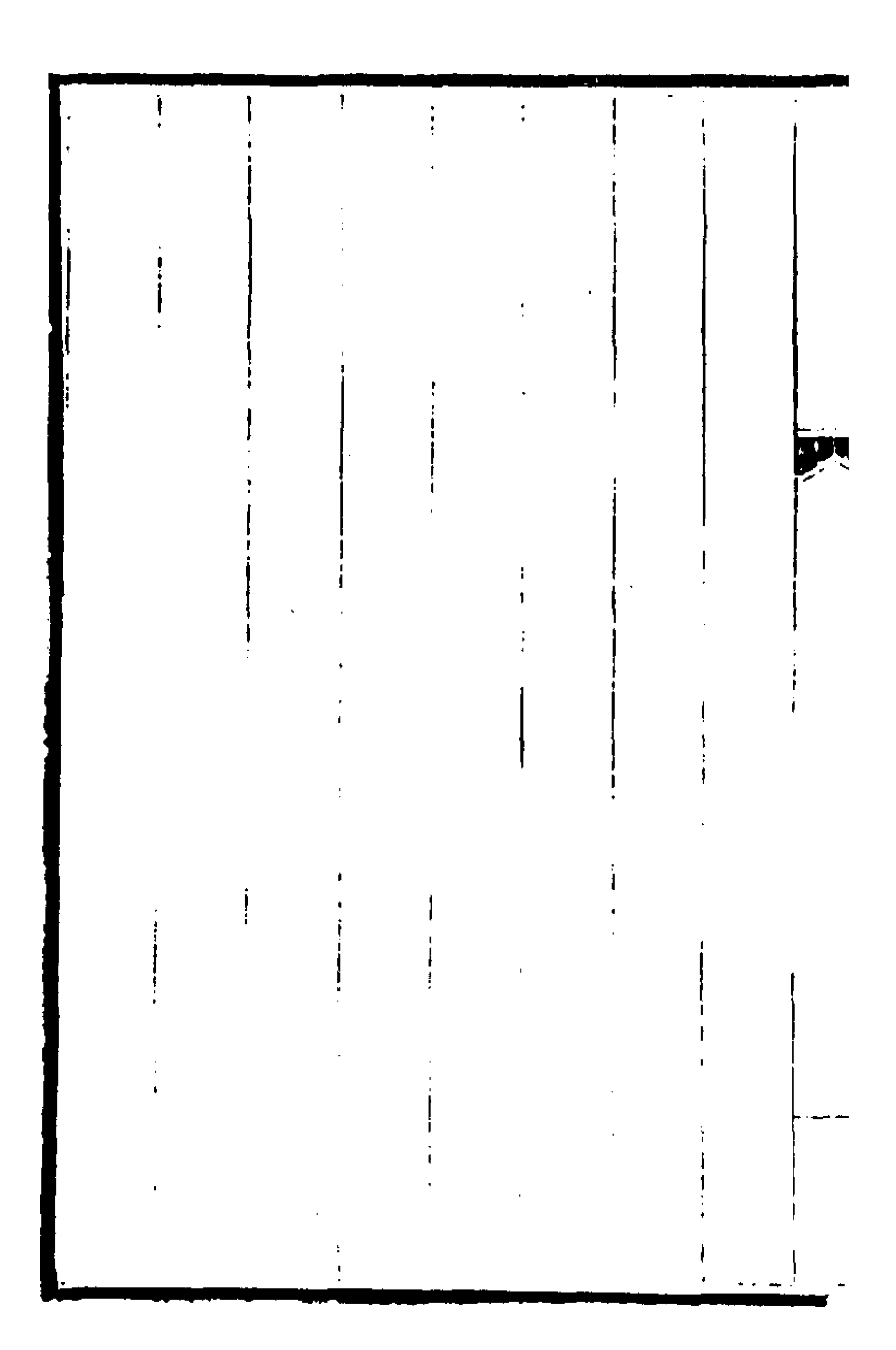
謹案孫七政。字齊之。常熟人。與王世貞汪道昆遊。見蘇州府志。顧正心。字仲脩。華亭人。太學生。授光祿寺署丞。見松江志。

明文徵明山陰修禊圖　一卷

本幅絹本。縱八寸八分。橫七尺六寸五分。青綠畫蘭亭修禊故事。鈐印一。玉蘭堂印。另幅書王羲之蘭亭詩序。文不錄。款嘉靖庚子上巳日徵明臨。鈐印三。停雲。徵明。徵仲。

引首

山陰修禊。穀祥。鈐印二。王祿之印。酉室。



明文徵明春遊圖一卷

本幅絹本。縱一尺。橫四尺三寸。設色畫松泉石磴間。朝士緋袍烏帽。攬韉出遊。二童子隨行。無款。鈐印二。文徵明印。衡山。

後幅自書詩。

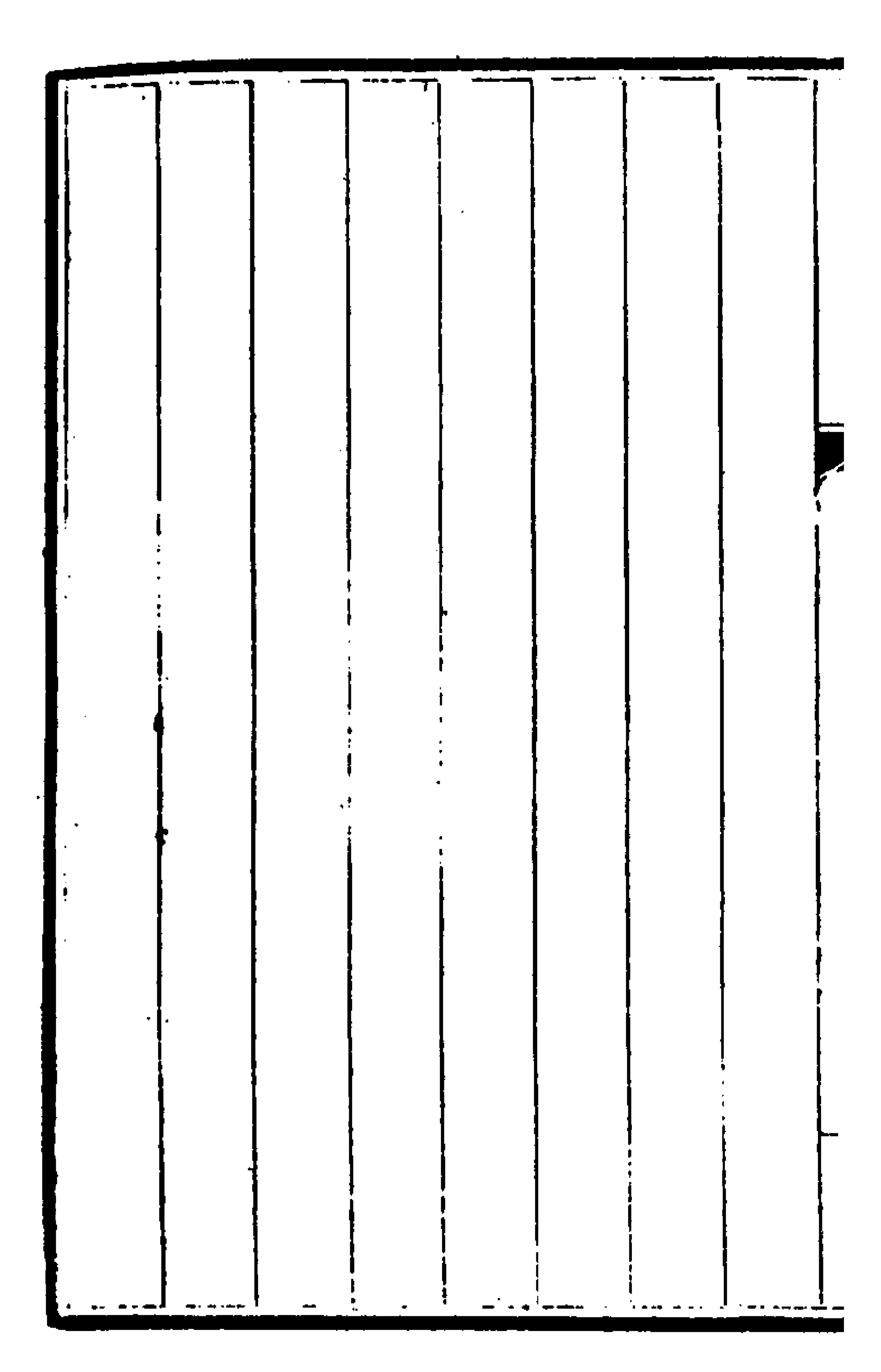
不教塵負踏青遊。出郭聊為一笑謀。新水已堪浮艇子。好山無賴上眉頭。風撩鬢影春衫薄。樹罨溪陰（原落一字）幄稠。一塢桃花偏入意。江

村橋畔小淹留。舟行欲盡有人家。記得橫橋是上沙。南望風烟隨鳥沒。西來墟落帶山斜。煖催新綠初歸柳。水映酣紅忽見花。殘酒未醒春困劇。汲谿聊試雨前茶。十里扶輿渡野塘。旋穿松嶠入蒼蒼。風吹麥葉平疇亂。日炙草花村路香。春色釀晴供樂事。巖光搖翠落飛觴。清忙剛被山靈笑。却笑擔夫為底忙。松根小徑入天平。共舍籃輿歷翠屏。陟

巘試窮千里目。句泉聊憩半山亭。石凌蒼靄
相離立。樹匝晴烟不斷青。落日英賢呼不得。
荒祠喬木有儀刑。二月望。與次明道復汎舟
出江村橋。抵上沙。遵陸避追朱堯民錢孔周
登天平。飲白雲亭。次第得詩四首。時嘉靖甲
辰春也。徵明識。鈐印三。停雲。徵明。衡山。

鑒藏寶璽 五璽全。寶笈三編。

謹案朱堯民名愷。長洲人。與朱存理齊名。時
稱兩朱先生。見蘇州府志。



明文徵明仿趙伯驌後赤壁圖 一卷

本幅 絹本。縱九寸八分。橫一丈六尺八寸五分。設色畫後赤壁賦意。畫境七段。首舉網得魚。次人影在地。仰見明月。次歸謀斗酒。次山鳴谷應。風起水涌。次孤鶴橫江。次客去就睡。次開戶出視。款。嘉靖戊申七月既望。徵明製。鈐印二。徵明。徵仲父印。

後幅 題跋。

後赤壁圖。乃宋時畫院中題。故趙伯驌伯駒皆常寫。而予皆及見之。若吳中所藏。則伯驌本也。後有當道。欲取以獻時宰。而主人吝與。先待詔語之曰。豈可以此賈禍。吾當為重寫。或能存其髣髴。因為此卷。庶幾煥若神明。復還舊觀。豈特優孟之為孫叔敖而已哉。壬申九月。仲子嘉敬題。鈐印二。肇錫余以嘉名。文休承氏。

嚴相得幸肅皇帝。子世蕃誅求圖

籍法書名畫之在江南者大半皆為擄去後既敗悲輸尚方僅留海天落照清明上河圖等數種餘充武弁俸錢流落人間者往往得見之惟趙伯驌後赤壁卷杳然不聞不知浮沉誰手觀文太史此作清茂蒼雅力追古人當與趙氏並驅爭先者也太原王穉登題鈐印二王穉登印王百穀氏　東坡當宣政時化去未久而赤壁二賦已為人所圖寫其名

重天下如此。然畫院諸人。僅能得其髣髴。若
平生忠義之心。文章之氣。非有學有識者莫
能傳也。衡山待詔。為有明繪事家第一手。又
寫意中所企慕之人。宜其畢智盡能。追千里
輩而上之矣。檇李曹溶題。鈐印二。曹溶私印。
潔躬。 元默困敦畢寎之月。既望二日。黃海
程邃垢區。檇李朱彝尊錫鬯。沈岸登覃九同
觀於譚木禾蕪城客舍。邃記。鈐印二。程邃。穆

倩○乾隆己亥穀雨日○江寧嚴長明道甫○張復純止原○無錫王相英宗雲○太倉畢瀧竹嶼○吳縣張塤湖莊○同觀○記珠軒主人塤題名鈐印一○記珠墨妙○

鑒藏寶璽五璽全○

寶笈三編○

收傳印記

畢沅審定○一重 秋颿珍賞○一重 陳元璞○一重 黃海程邃穆倩氏圖書○復園珍賞○畢瀧鑑賞○王扶私印○西田珍玩○沈岸登印○褱緒○朱彝

尊印竹坨真賞。王穎菴書畫記。蘿月軒主人。

畢沅寶藏。王掞印。穎菴。潤父。畢秋颿書畫記。

明文徵明游元墓圖并自書詩　一卷

本幅絹本。縱九寸四分。橫三尺九寸四分。設色畫元墓虎山橋諸景。款。辛亥六月徵明補圖。回視前書已卅有一年矣。鈐印四。徵明徵仲父印。停雲館。另幅紙本。縱九寸五分。橫八尺一寸。草書。次韻王履仁游元墓七詩。靈巖何崔嵬。千仭自天削。浮雲盪層霄。平湖瀉其脚。日出春波明。芙蓉鏡中落。有如列飛仙。翠

憶聯珠絡。又如擁蓬壺。寶樹相參錯。遥看紫鸞翔。忽近蒼虬躍。秀色夫如何。顛倒浮觴爵。往事滅飛烟。長風自迴薄。空閒館娃麗。誰見千丈閣。屧廊草淒淒。香逕塵漠漠。我欲弔遺蹤。行當踐清約。坐撫千歲松。恐有歸來鶴。右舟中望靈巖。

落日看新水。五湖正春融。沈沈虎山橋。下與銀河通。墮影鑑須眉。如行水晶宮。如魚縱絕壑。如鳥辭樊籠。白波渺然去。

曾見青蔭蔭。溪山相映發。雲霞壯晴紅。坐令西南勝。墮我雙目中。扁舟向何處。萬里無終窮。雞聲出烟莽疑是古仙公。相望不可即。長嘯凌天風。右虎山橋。

寒泉落天漢空翠雜雲流。映日明珠影。英英乳花浮。迎風戲文縠。觸石鳴蒼球。七寶散天花。急雨空山秋。委流亦泠然。下注百丈湫。懷茲不能去。欲老營菟裘。於焉滌塵煩。宿痼亦已瘳。手破明月團快

寫白玉甌。清風自何來。白髮晚颼颼。徘徊理孤棹。月出虎山頭。右七寶泉。

振策登春山。沿流逐花片。蒼蒼雲木合。仰視天一線。十年西南夢。始識靈峯面。碧巘被朱華。彤雲藏絳殿。五湖蕩青天。飛鳥鏡中電。遙山吐烟嵐。紫綠千萬變。日落波動搖。令人心目戰。還憐應接疲。豈暇搜羅遍。偉觀赤城霞。妙悟澄江練。江山故無恙。昔人不相見。人生本寄托。況乃

塵服纓。撫景意彌劇。懷賢淚如霰。且復醉尊前。松花酒方賤。右登元墓。

秋聲落南塢。行行見蒼筠。清陰撩我游。幽興未闌珊。解帶穿綠雲。更洗白玉盤。竟醉挽璠枝。清風滌人寒。疏根映湖曲。萬玉森琅玕。晴光上衣袂。翠色生眉端。於焉托清嘯。坐欲輕衣冠。終當謝塵鞅。乞此一枝安。右竹塢。

行行傍山椒。忽得南朝寺。千螺擁浮屠。一逕穿空翠。悠然白雲

蹤。宛轉青蓮地。空廊人跡稀。時有松枝墜。寶幡啄饑烏。壞壁行蝸字。還憐疏竹藂。落日金瑣碎。閒心會空寂。塵世思欲避。所以高世人。往往輕祿位。轉首昔人非。舉目溪山異。衰盛故相尋。歡娛不容意。同是百年期。何須嘆荒棄。右光福寺。

暝色起湖心。徘徊日沈島。人散鳥亦歸。山空靜逾好。玉梅不藏姸。殘雪夜爭縞。荒游已窮日。秉燭何潦倒。更愛水明樓。

浮空樹如草。秀色真可餐。何須飽糧稻。怪底神魂清。雲房枕湖腦。乃知從前日。枉作塵中老。江山無恙情。相見若不早。右宿僎上人房。

歲在辛巳十月既望。送客歸自盤門。時夜將半。張燈寫此。徵明。鈐印四。文徵明印。玉蘭堂。文仲子。一印未辨。

後幅題跋。

雅宜先生王君履吉。少有俊才。衡翁太史折

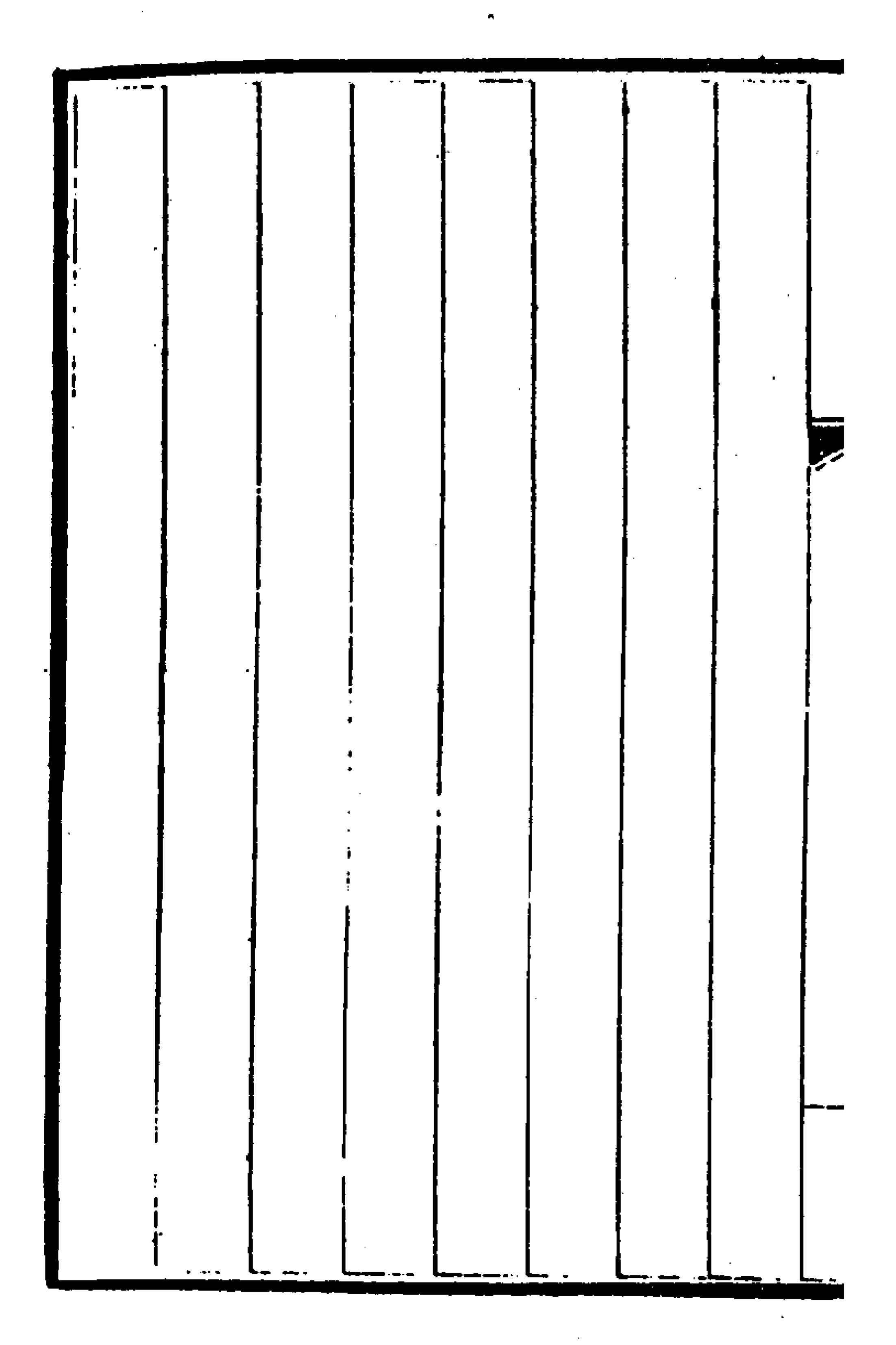
行與交倡酬甚富此七詩和其元基游作也
時未易字尚稱履仁烏絲闌亦是壽承手界
故衡翁書特加意遒媚飄逸氣韻皆足誠所
謂措鍾張於筆端置義獻於指下也越三十
年復為補圖衡翁篤友重誼又此可見余自
垂髫獲侍二公研席今既老矣撫卷不勝歎
惜雅宜僊去惟衡翁則若泰山之松新甫之
柏愈老愈茂也嘉靖癸丑三月既望吳郡彭

年。識鈐印二。孔嘉。隆池山人。

引首

元墓真賞。款書。穀祥。鈐印二。穀祥。禄之。

鑒藏寶璽 五璽全。寶笈三編。



明文徵明東林避暑圖 一卷

本幅 紙本。縱一尺。橫三尺三寸五分。墨畫林屋溪山。一人攲櫂石壁下。款。雁門文壁寫。鈐印二。文徵明印。衡。印半

後幅 自書詩。

澤國春深霧雨收。越城橋畔水爭流。斷烟西去浮蒼嶼。斜日中川起白鷗。村店寂寥寒食節。行人迢遞木蘭舟。芳情滿目東風急。欲采

汀花不自由。寒食石湖舟中作。　郭外青山柳帶柔。洞庭西去水悠悠。故人不見沙棠檝。燕子齊飛杜若洲。日落晚風吹宿酒。天寒江草笑新愁。佳期寂寞春如許。孤負山花插滿頭。上巳日獨行溪上有懷　高齋落日偶追從。罇酒淹留一笑中。芳草滿庭飛燕子。晚涼和雨在梧桐。江魚繞筋肥烹玉。緑樹藏春淺映紅。潦倒不禁歸更緩。習家池館愛山公。湯氏園亭對雨小酌。　文壁徵

明甫書於錢氏西園之碧筠深處。往歲在孔周處書此。乃不知是南洲所求。乙亥九月廿又四日。偶過天王寺。覽之不覺愴然。蓋距書時三年矣。歲月逾邁。聰明日衰。不知向後更能作此否。徵明重題。分鈐印。文徵明印。衡山。重五

引首

東林避暑。隸書 吳弈為南洲尊宿書。無印。

卷內鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。

鑒藏寶璽五璽全。寶笈三編。

收傳印記范陽行遠。

謹案吳奕。字嗣業。號茶香居士。文定公寬從子。見延陵族譜。乃東郭十友之一。攷徵明生於成化庚寅。距書此時纔四十三歲。原跋尚題舊名。至後跋始作徵明。知其更名已在中年也。

明文徵明市隱園圖一卷

本幅 紙本。縱七寸七分。橫二尺四寸。設色畫園亭諸景。前幅自題。寄題市隱園為姚君原白賦。芳園卜得傍神京。誰識高人大隱情。不欲違親聊混俗。未能忘世且逃名。絕憐人境無車馬。真有山林在市城。欲把終南論栗里。只應藏用媿淵明。文徵明。鈐印二。文徵明印。悟言室印。

後幅題詠

通幽徑。花竹陰森復深靜。紫苔斑石重行行。
終南有逕徒誇捷。何似山林在帝城。 學圃
亭未同沮溺成長往。抱甕閒來學灌園。野性
只甘隨老圃。肯從塵海逐華軒。 漣漪館主
河金水遶分碧。一片波光掌上浮。荷芰凝香
山倒影。冰壺澄澈澹含秋。 浮玉橋夾岸桃
花春漲合。隔城山色晚流輝。浮梁斜倚朱欄

靜時恐江虹帶雨飛　御風隄水上縈迴披
一逕清陰交樾午涼生幽人落日行吟意飛
思冷然迴碧瀛　柳浪千樹垂楊三月暮細
縕輕結萬絲烟麥秋時節多風色翠捲江濤
暗遠天　鷺羣閣玉沼盈盈開一鏡藻香蘋
暖放鷺羣時張翡几渾相倚誰似臨池晉右
軍　中林堂森森梧竹秋多思歷歷晴峯晚
更青已適雲巖棲息志可能重著太元經

秋影亭灝氣澄澄天萬里。秋光偏宿鳳皇枝。端居消盡人間世。坐看花磚碧影移。 鷗波粼粼玉色潛珠媚。映出鍾山水面浮。相對忽生江海思。更從何處問滄洲。 洗研磯閒模醉素千金帖。自洗端池玉一方。種得雲根烟水上。高情不為釣真璜。 茶泉石竇涓涓流玉液。芳腴寧復羨中泠。月團欲試先春味。自倚銀牀漫汲清。 藥圃。一畦春雨生膏潤。术

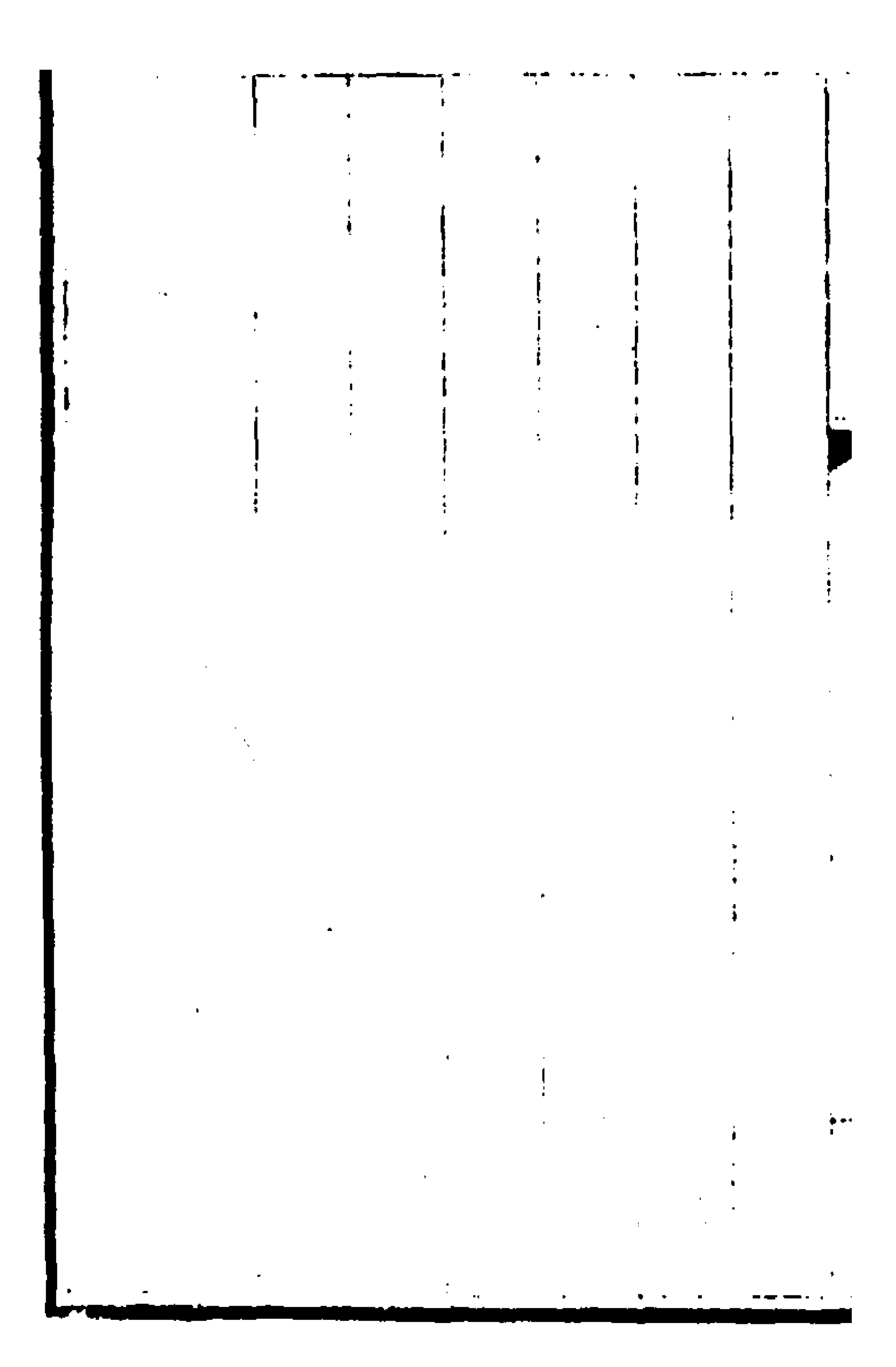
秀苓香參葉疏。幽寂盡蠲塵土癖。康稽按稽當作嵇康應在嵇下空有養生書。萬玉林翠雪晴飛涼颸動。江皋日日奏琳瑯。未誇鄭谷賞當富。即儗瀟湘在草堂。借眠菴奏賦頻年游帝里。枕書清夜借高齋。孔融好客多文酒。最喜酩然忘客懷。見山臺金陵佳麗江山繞。虎踞龍盤王氣浮。落日登臺舒遠目。白雲多處是吳州。芙蓉灘秋風裊裊吹遲暮。水上芙蓉

錦樹芳有美盈盈隔南浦。相思欲寄恨無梁。
海月樓潮落江門沈萬籟。高樓虛檻蕩清
輝。河山倒景分明見。即擬乘槎訪玉扉。丙午
八月。寓跡秋澗姚兄市隱園。及晦戒行。秋澗
强命題次。當食秉牘。漫成十八首。愧不工也。
吳人周天球。鈐印二。公瑕。

鑒藏寶璽 五璽全 寶笈三編。

收傳印記 字元龍。蘋洲。一璽 玉蘭堂。汪思謙印。

盛書城原白。又作元白。名澍。號秋潞。力學好古。時情翰墨。居秦淮上。闢市隱園日與名賢觴咏其中。弱冠入太學。歸遜授鴻臚見江寧府志。



明文徵明叅竹齋圖一卷

本幅紙本。縱八寸九分。橫四尺五分。水墨畫叢篁茅舍。一人踞石撫琴而坐。款。徵明。鈐印二。停雲。文徵明印。

後幅題詠。

叅竹張隱君傳。吳有張隱君者。其先汴人也。趙宋末。從吳之李谿。家焉。因為吳中人。數傳至默菴公。贅柳谿潘氏。是生隱君。隱君生有

至性自少敦儼朴茂不喜與羣兒嬉即嬉亦必訢訢退讓不甚踰尺度讀書善悟能記憶年十二三即喜作詩學書然惟取適意不必工里中人咸奇隱君隱君初亦欲出而用世既以默菴公老乃與其伯兄古愚君誅茅卜室香遥山麓奉默菴公居焉因自稱寄山子於是隱君高蹈不復出矣所居中庭植數竹隱君日與之對翛然若有得或時陟香遥山

臨具區之流覽觀七十二峯輒竟日忘返時
林屋蔡羽以能詩稱吳中聞隱君名一日放
舟渡湖訪隱君之廬隱君延之坐竹下談嘯
甚驩蔡問隱君生平何所為隱君目庭中竹
曰余何所為惟日對此君耳蔡益高之別去
稱隱君為參竹君於是隱君亦自稱參竹云
吳故多賢豪人亦時時造隱君由是隱君之
聲日起隱君居常不事產殖雖其才落落不

甚辦營理。然性甘食貧。泊然無外顧。唯歲時率童僕事田園則躬操酒食勞苦之。又其人篤信。雅爲里中人所推。以故家亦未嘗乏。隱君性至孝。雖自奉約甚。而奉默菴公與其母。必盡水土之供。母暴疾卒。隱君喪之哀毀骨立。默菴公老。臥病不能舉手足。隱君侍湯藥。飲食溲溺。晝夜不解衣者二年。事其兄古愚君。必竭恭順。終古愚君之世無間言。故里

中人稱孝友。又必推隱君。隱君莫年以經術教其子謨詔。姪訓。訓辛卯舉於鄉。謨詔俱有聲。弟子員。鴻遠可待。諸孫又復林立。駸駸然咸嚮學矣。人咸以爲隱君後祿葢未艾云。范子曰。人亦有言。古之逸民。專一邱之權。擅一壑之美。天地不易其樂。萬物不干其志。以余觀隱君。殆其人非耶。先是隱君以其息歸余。嘗訪余雲間。數留旬日。見其人恂恂朴渾。不

喜繁儀節。口無飾言。有古先民風。余甚敬愛之。譬之大羹元酒。把之自有餘味。視彼卑論儕俗。與世沈浮。以希榮艷者。豈可同日語哉。今年秋。余將赴繕部。因過隱君為別。隱君年六十六矣。乃出其生平諸游好所贈遺之作示余。且欲余一言也。余乃為隱君傳。亦自附執鞭之義云爾。嘉靖丁未閏月。河內范惟一書於木蘭行署。鈐印二。范惟一詩草中方子。

山居翳修竹。長嘯清風生。傍榻秋同卧。當尊月共傾。歌餘雲氣碧。意入夢魂清。莫以山中寂。蒼蒼晚歲情。范惟一。鈐印二。范惟一詩草。

中方予。　何事可相參。蕭蕭竹數竿。虛心聊自御。高節許誰干。有斐得君子。清真託歲寒。端能謝塵俗。常此共平安。静裏酬孤悄。風前覓澹懽。相親恐相失。常（此字當點去）長日繞闌干。

文徵明。鈐印二。文徵明印。徵仲。　同芳未云

竒。同操斯為美。託身巖壑間。晚節疇可擬。此
君有虛心。蕭蕭脫凡鄙。既結歲寒交。庶免凡
夫恥。松老時吟哦。梅香更徙倚。契參良已深。
盟寒貴時理。林屋蔡羽。鈐印一。消憂居士。
兩行修竹翠連雲。獨坐參三對此君。時有清
風鼓天籟。泉鳴琴奏互相聞。穀祥。鈐印二。王
祿之印。城市山林。 高齋蔭修竹。楚楚蒼玉
林。泠風稍披拂。鏘然琴筑音。大雅不諧世。端

居自澄心。靜觀偶賓主。無為俗駕尋。雅宜子
王寵。鈐印三。王履吉印。雅宜山人。大雅堂。
修竹已參天。君今更參竹。相依自主賓。相志
可醫俗。清風戛琮琳。翠影浸醍醐。再詠武公
篇。猗猗在淇澳。三橋文彭。鈐印二。文壽承父
三橋居士。　修竹挺寒節。蕭蕭湘水東。四時
無易葉。六月有清風。徵士操孤絕。虛心獨此
從。塵中誰解惜。君與子猷同。文嘉。鈐印二。文

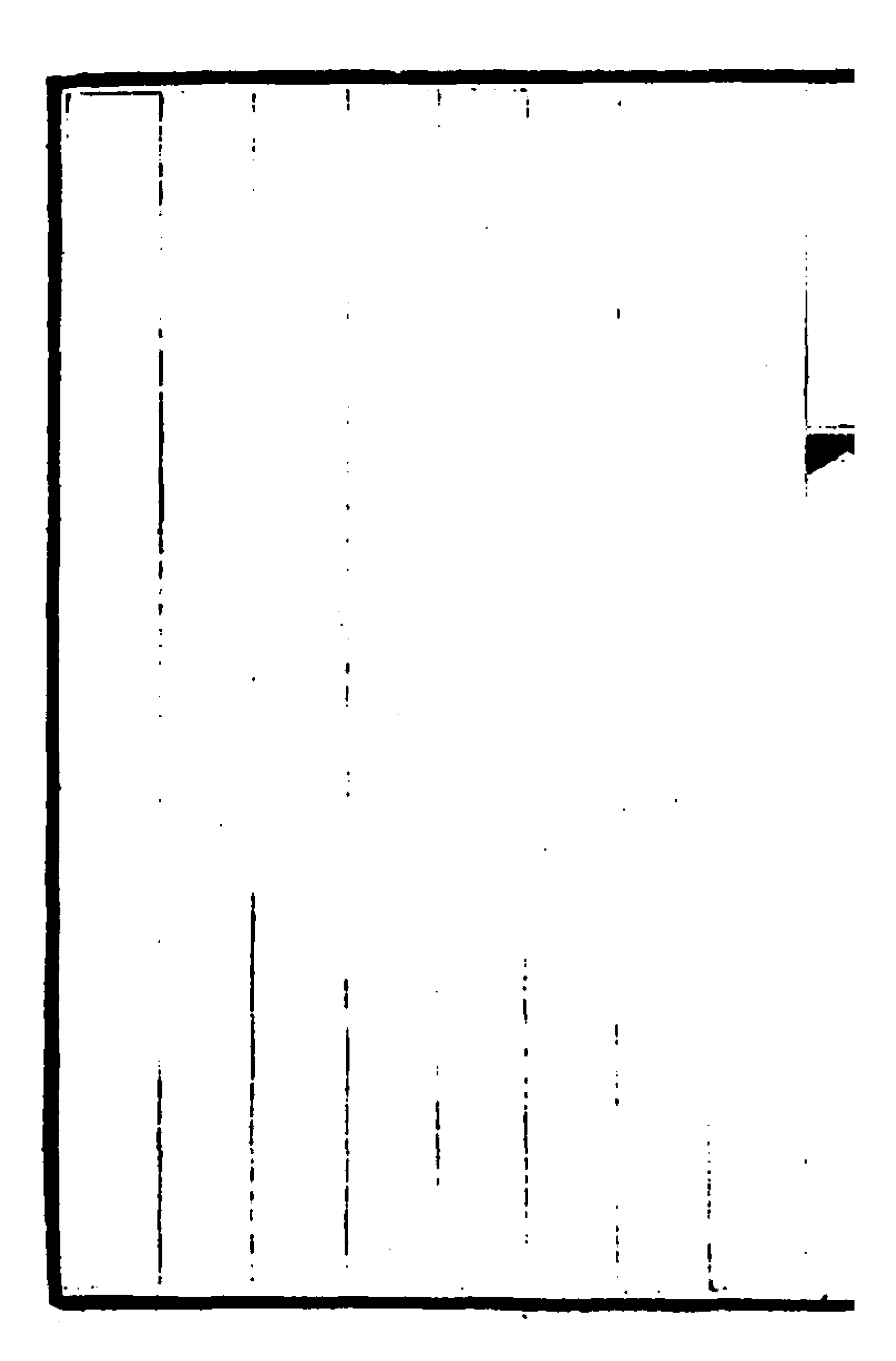
嘉休承文休承氏　幽人修竹還。渾似桃花源。日與此君對。如參靜者言。溪雲窺閒户。山月伴開尊。抱膝長吟處。悠悠誰與論。陸師道。

知君無所好。日與竹相參。高節風霜老。幽貞月露甘。往來無俗駕。賓主自東南。還造吾能事。同君竹共三。陳鎏鈐印一。雨泉。

引首

參竹齋。可泉。無印記。

謹案張訓字道鹹嘉靖辛卯舉人歷官建寧通判見蘇州府志范惟一字於中松江人嘉靖辛丑進士歷官南太僕寺卿見松江府志陳鎏字子兼吳縣人嘉靖戊戌進士歷官四川布政使致見續編

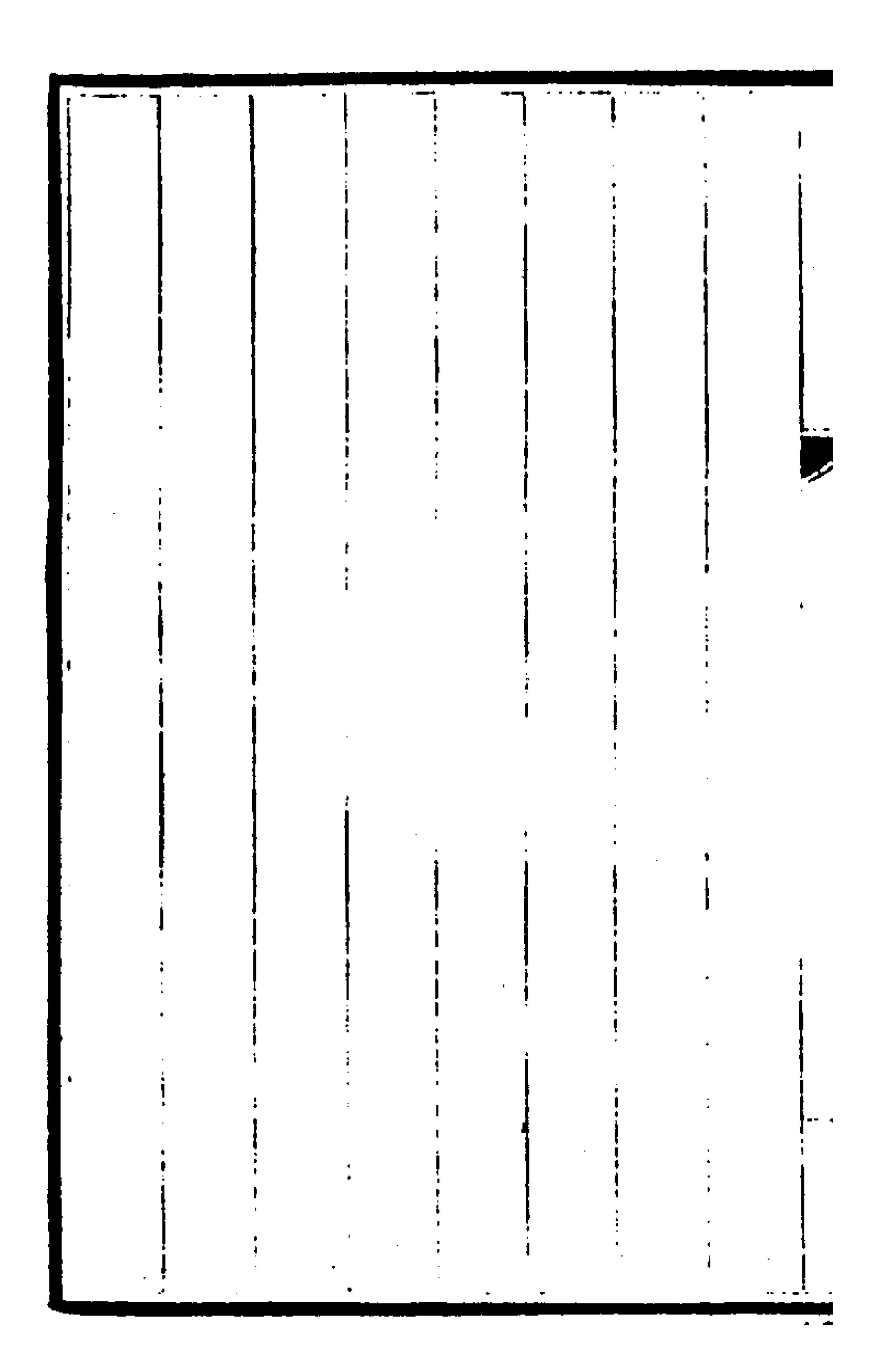


明文徵明畫山水一卷

本幅絹本縱九寸五分橫四尺五分設色畫松泉花徑杖策攜琴款戊申孟秋既望徵明製鈐印二文徵明印衡山

鑒藏寶璽五璽全 寶笈三編璽

收傳印記周氏家藏



明文徵明畫山水 一卷

本幅 絹本。縱四寸八分。橫七尺一寸。設色畫夏山過雨。雲樹糢糊。長橋卧波。檣竿林立。款徵明。鈐印三。文徵明印。文仲子。衡山。

引首 雲白山青。許初書。鈐印一。元復。

後幅題跋。

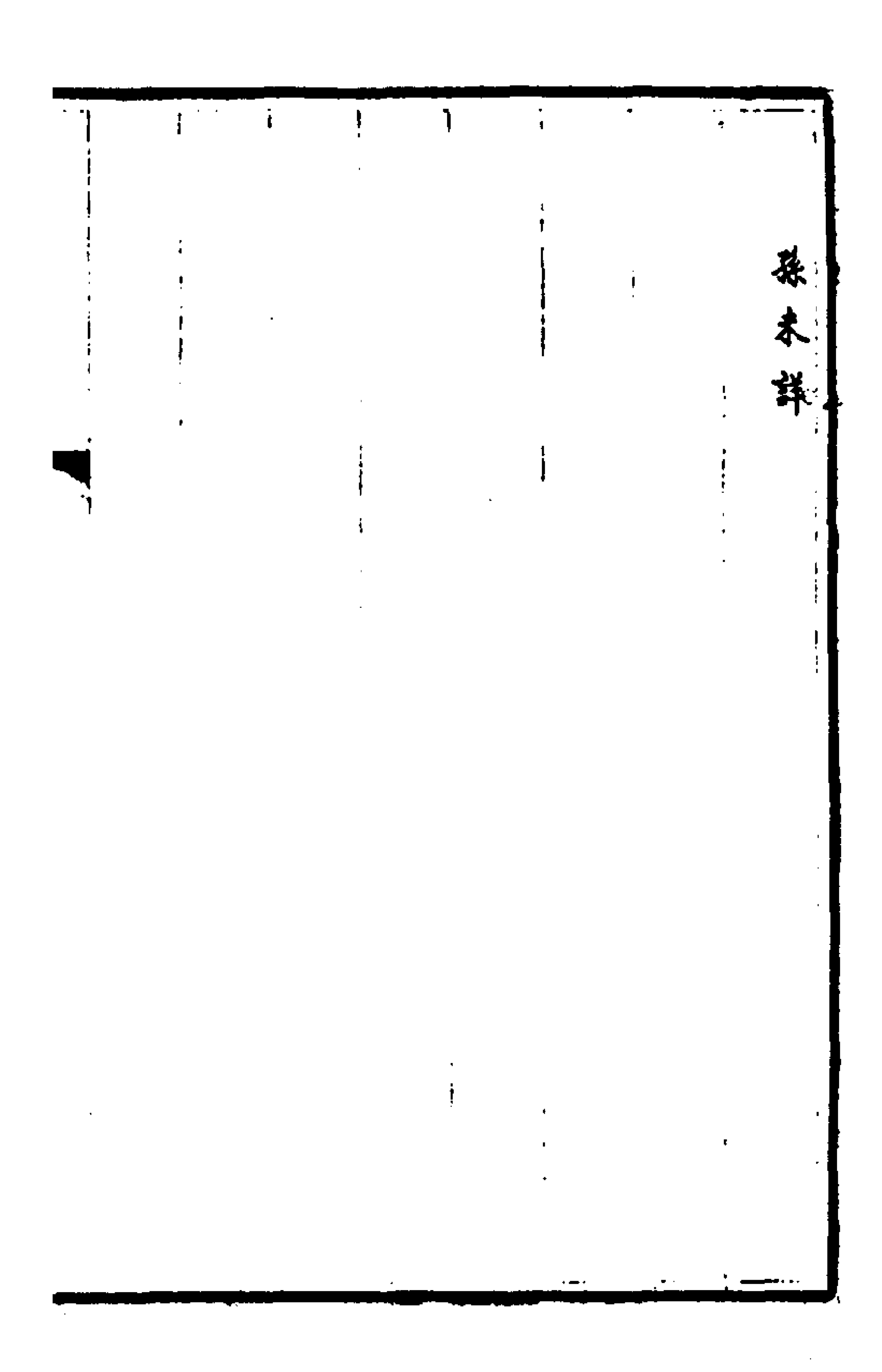
此先待詔中年之作。烟雲變滅。出入二米。設

色運腕。尤妙得房山韻致。雖摹倣古人。自出機杼。非如今時僅以形肖為工。諦觀邱壑。若有所本。與率意布景者不同。當年定多題詠。惜俱遺失。偶過引園。焚香展玩。不忍釋手。因記歲月。庚子二月望前一日。曾孫楠百拜識。

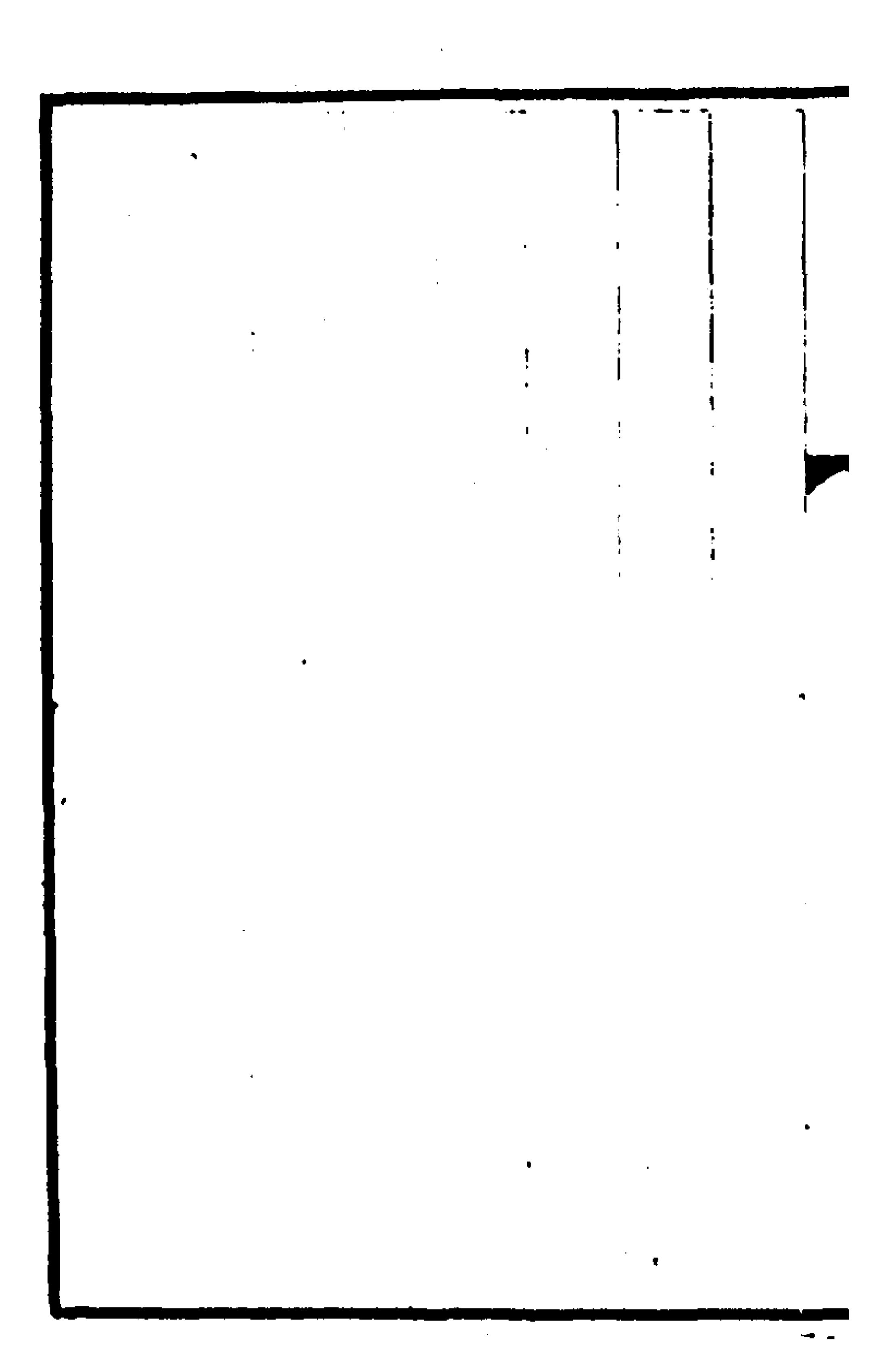
鈐印二。小停雲。端文。

鑒藏寶璽全 五璽 寶笈三編。

謹案楠字端文從簡之子元善之孫和州學正嘉之曾孫也於衛山為元孫此卷自題曾



孫朱詳



明文徵明仿吳鎮山水一卷

本幅紙本。縱八寸五分。橫一尺三寸。墨畫蒼巖飛瀑。林屋溪橋。款。梅花道人墨戲。徵明臨。鈐印二。文徵明印。徵仲。

鑒藏寶璽五璽全。寶笈三編。

收傳印記。口廷欣賞。

